

CONVEGNO NAZIONALE

I PAESAGGI E BENI GEOLOGICI, PATRIMONIO CULTURALE E PATRIMONIO IMMATERIALE

Salve (LE), 14, 15 e 16 Giugno 2024

I CIRCOLARE

PRESENTAZIONE

La tutela del patrimonio geologico, dei paesaggi geologici e della geodiversità non è esercizio fine a sé stesso ma costituisce elemento essenziale per una corretta gestione del territorio e la pianificazione delle attività, che in esso si possono svolgere rispettando l'ambiente, del sistema economico e del benessere delle popolazioni locali.

La conoscenza della natura dei terreni, affioranti e non, è importante perché permette di capire dove trovare le fonti di approvvigionamento di minerali e materiali da costruzione. Nel tempo, queste georisorse hanno favorito lo sviluppo di numerose attività contribuendo fortemente al benessere delle popolazioni.

I paesaggi, legati all'evoluzione geologica di un'area, da sempre sono fonte di ispirazione per opere artistiche siano esse dipinti, sculture, architetture, rappresentazioni teatrali e cinematografiche, opere letterarie, musicali e di danza. Tutte queste forme di rappresentazioni artistiche legate al paesaggio, possono essere un mezzo per la diffusione della cultura geologica.

La ricchezza dell'offerta enogastronomica e dei paesaggi geologici costituisce elemento di forte attrattività di qualunque territorio. Evidenziare come i paesaggi e la geodiversità influenzino le caratteristiche dei prodotti della tavola ci permette di capire quanto è importante tutelarli e valorizzarli per mantenere e elevare la qualità dell'offerta enogastronomica nel tempo.

Gli argomenti che verranno trattati durante il Convegno, permetteranno di ampliare le conoscenze di come lo sviluppo delle civiltà e delle tradizioni locali si sono sempre intrecciate con le risorse geologiche e con la geodiversità.

I contributi potranno essere proposti da tutti coloro che si occupano delle tematiche individuate nelle sessioni proposte.

RICHIESTA DI MEMORIE – SCADENZE

Sessioni

Potranno essere proposte memorie scientifiche e tecniche relative alle seguenti tematiche:

- La gestione del territorio per la tutela del patrimonio geologico
- Il patrimonio geologico degli ipogei naturali e antropici
- I paesaggi geologici e la loro evoluzione
- I paesaggi e le diverse espressioni artistiche
- I paesaggi geologici e percorsi enogastronomici

Volume dei riassunti

I riassunti dei contributi (**massimo 3 pagine comprese tabelle e figure**) dovranno essere inviati **entro il 30 aprile 2024** all'indirizzo e-mail salve2024@sigeaweb.it seguendo le norme per gli autori reperibili sul sito <https://sigea-aps.it/wp-content/uploads/2023/07/istruzioni-rivista-1.pdf>

I riassunti saranno pubblicati in occasione del convegno

Volume degli atti

I partecipanti al convegno che avranno inviato i riassunti potranno inviare i contributi estesi (**massimo 10 pagine comprese tabelle e figure**) per gli atti del convegno, pubblicati come supplemento alla rivista Geologia dell'Ambiente, entro il 31 dicembre 2024 all'indirizzo e-mail salve2024@sigeaweb.it seguendo sempre le norme per gli autori reperibili sul sito <https://sigea-aps.it/wp-content/uploads/2023/07/istruzioni-rivista-1.pdf>

Gli autori riceveranno le valutazioni dei *referee* **entro il 31 gennaio 2025** e dovranno restituire il testo corretto **entro il 28 febbraio 2025**.

Il Volume dei riassunti e il volume degli atti del Convegno (presentazioni a invito e memorie accettate) saranno pubblicati su un supplemento della rivista ufficiale della SIGEA-APS: "Geologia dell'Ambiente".

COMITATO PROMOTORE: Mario Bentivenga, Davide Bonora, Antonello Fiore, Vincenzo Iurilli, Stefano Margiotta, Oronzo Simone, Caterina Stasi, Salvatore Valletta.